



Jahresbericht 2022/23

von Angela Buxhofer (Geschäftsführende Präsidentin)

Der Verein Arosa Kultur kann auf ein erfolgreiches Vereinsjahr 2022/23 zurückblicken. Die Musik-Kurswochen gingen mit 1332 Teilnehmenden erfolgreich über die Bühne und die Veranstaltungen boten hohe künstlerische Qualität und waren gut besucht.

Projekte

1. Musik-Kurswochen Arosa

Zu den 37. Musik-Kurswochen Arosa konnten wir 1332 Teilnehmende an den 128 verschiedenen Kursen begrüßen. Im Einsatz standen rund 200 Kursleitende. Da auch viele Begleitpersonen nach Arosa kommen, generieren die Musik-Kurswochen Arosa rund 10'000 Logiernächte.

Wir konnten wie immer auf die gute Zusammenarbeit mit der Aroser Hotellerie zählen. Mit ihrer Provision leisten die Hotels einen namhaften Beitrag an die Musik-Kurswochen Arosa. Auch die Meisterkurse waren wieder sehr gut besucht. Wir durften junge talentierte Musiker:innen aus dem nahen und fernen Ausland begrüßen.

2. Winterfestivals

Das Arosa Musik Festival wurde wieder auf zwei Formate aufgeteilt: Arosa Sounds für Jazz, Blues und Rock und Arosa Klassik Festival für klassische Konzerte.

Das Arosa Sounds 2023 fand vom 2.– 4. Februar 2023 statt. 7 Konzerte wurden durchgeführt. Die Konzerte waren mit über 300 Besucher:innen wieder so gut besucht wie vor Corona.

Das Arosa Klassik Festival 2023 fand vom 17. März – 2. April statt. 10 klassische Konzerte wurden durchgeführt. Sechs Konzerte waren mit Beteiligung von Gewinnern des Hans-Schaeuble-Awards und das CSI war mit dem Bläserorchester zu Gast. Ausserdem fanden zwei Konzerte zum 10. Todestag von Hannes Meyer statt. Die Konzerte wurden von über 350 Personen besucht. Auch hier war ein deutlicher Anstieg der Besucherzahlen zu spüren.

3. Kultursommer Arosa

Der Kultursommer 2023 fand vom 7. Juni bis 12. Oktober mit folgenden Veranstaltungen statt: 17 Bergkirchli-Konzerte, 2 Ausstellungs-Vernissagen, 2 Weltmusik-Konzerte, 2 Volksmusikkonzerte, 1 Rockkonzert, 4 Lesungen, 4 Vorträge, 1 Klassikkonzert, 3 Opernaufführungen und 6 Kinderanlässe. Dazu kamen 58 Konzerte und Kursabschlusskonzerte der Musik-Kurswochen Arosa sowie die Konzerte der «Jungen Talente».

Die insgesamt 100 Veranstaltungen wurden von 2'480 Personen besucht.

4. Junge Talente im Konzert

Zusammen mit dem **Orchestra della svizzera italiana OSI** und dem **Conservatorio della svizzera italiana CSI** wurde im Juli 2023 zum zweiten Mal ein **kammermusikalisches Förderprojekt** realisiert. Vier Student:innen des Pre-College-Studienganges des CSI haben zusammen mit dem Konzertmeister des OSI, Robert Kowalski, und dem Pianisten Redjan Teqja ein kammermusikalisches Programm einstudiert und in Arosa und Lugano aufgeführt.

Jahresrechnung

In finanzieller Hinsicht verlief das vergangene Geschäftsjahr erfreulich. Bei einem Umsatz von rund 1,47 Millionen Franken musste nur ein Verlust von CHF 6'803.27 ausgewiesen werden.



Stabile Mitgliederzahlen

Die Zahl der Mitglieder von Arosa Kultur ist im Vergleich zum Vorjahr (633) leicht gesunken: Per Ende Vereinsjahr 2023 zählte der Verein 11 Donator:innen (+1), 137 Gönner:innen (-9), 104 Familien (-1) und 109 (-2) Einzelmitglieder. Da Familienmitglieder, Gönner:innen und Donator:innen doppelt gezählt werden, beträgt die Zahl der Vereinsmitglieder 613.

Zusammensetzung Vorstand und Geschäftsstelle Arosa Kultur

Dem Vorstand von Arosa Kultur gehören an:

Angela Buxhofer (Präsidentin), Jacqueline Egli, Rahel Hubmann, Renzo Semadeni (alle von der GV gewählt); Noldi Heiz (Delegierter der Gemeinde), Pascal Jenny (Delegierter Arosa Tourismus) und Pfr. Thomas Müller (Delegierter der Evang. Kirchgemeinde). Revisoren sind Jürg Butzerin und Alessandro Minnella. Geschäftsführerin ist Angela Buxhofer. Die künstlerische Leitung obliegt Andri Probst und das Sekretariat wird von Rahel Hubmann (Konzerte und Festivals) und Sandra Hartmann (Musik-Kurswochen) geführt. Betreffend Technik können wir auf das Fachwissen von Reto Clavadetscher und Emil Plaz zählen. Bei der Betreuung der Kursleitenden und der Abschlusskonzerte der Musik-Kurswochen sind Esther und Georg Devonas im Einsatz. Bei den Konzerten dürfen wir auf zahlreiche Helfer:innen zählen. Die Kulturfachstelle Arosa-Schanfigg, welche organisatorisch ebenfalls bei Arosa Kultur angesiedelt ist, wird von Carla Gabrì geleitet.

Herzlichen Dank!

Der Vorstand dankt allen, die zum Gelingen der verschiedenen Projekte von Arosa Kultur beigetragen haben: Beide Kirchgemeinden, Gemeinde Arosa, Arosa Tourismus, Kulturförderung Graubünden, Arosa Bergbahnen, verschiedene Stiftungen, Donator:innen, Gönner:innen und Vereinsmitglieder und allen, die unserem Verein tatkräftig finanziell oder ideell zur Seite stehen! Herzlichen Dank!

03.01.2024/ab