

## **Protokoll der 52. GV**

Vom 17. September 21, 18.15 Uhr , Evangelischer Kirchgemeindesaal

---

**Anwesend:** Die Vorstandsmitglieder Angela Buxhofer (Präsidentin Arosa Kultur), Renzo Semadeni (Vize-Präsident), Jacqueline Egli, Rahel Hubmann, Pascal Jenny, Thomas Müller

**Entschuldigt:** Ackermann Maya und Daniel, Bierman Evelyn, Bonifazi Jutta, Butzerin Karl und Baumbach Doris, Gadiant Hanspeter, Ganz Pia und Albert ,Gartmann Johannes, Gautschi Béatrice und Edgar, Gleissner Barbara, Hartmann Sandra und Andreas, Hug Rosmarie, Klein Daniel, Lüscher Heidi, Masson Jan, Nau Lilo und Brigitte ,Patt Loni ,Reichenstein Marianne, Schmid Edith und Oli ,Schürch Editha und Hansruedi. Schürch Julia, Stich Roland, Trafelet Anita und Bruno, Urech Liz, Wanner Ueli, Zeller Beatrice

---

### **1. Begrüssung**

Angela Buxhofer kann zur 52. Generalversammlung von Arosa Kultur trotz der herausfordernden Situation 43 Mitglieder begrüßen.

Angela Buxhofer informiert die Anwesenden, dass im Anschluss an die Generalversammlung die Veranstaltung des Heimatmuseums zum Herwig-Film stattfindet. Es ist schön, dass die beiden Veranstaltungen kombiniert werden.

Speziell willkommen geheissen werden Frau Ruth Licht, das Ehrenmitglied von Arosa Kultur, Herr Peter Altmann, Hauptsponsor GKB und Uwe Oster, Redaktor der Aroser Zeitung. Ebenfalls begrüsst werden die weiteren Vorstandsmitglieder Renzo Semadeni, Jacky Egli und Rahel Hubmann, sowie Thomas Müller, Delegierter der evangelischen Kirchgemeinde Arosa und Pascal Jenny, Präsident von Arosa Tourismus.

Andri Probst, der künstlerische Leiter von Arosa Kultur musste sich leider entschuldigen, ebenfalls entschuldigt ist der Revisor Alessandro Minnella. Revisor Jürg Butzerin ist anwesend.

Angi Buxhofer informiert die Anwesenden, dass sie die Einladung zur Generalversammlung rechtzeitig erhalten haben und fragt, ob jemand eine Änderung der Traktandenliste wünscht. Dies ist nicht der Fall.

Als Stimmzähler werden Pascal Jenny und Thomas Müller einstimmig gewählt.

Das Traktandum 1 beinhaltet auch die Genehmigung des Protokolls der letztjährigen Generalversammlung vom 18. September 2020. Das Protokoll war auf unserer Webseite publiziert. Angi Buxhofer fragt die anwesenden Mitglieder, ob jemand noch Ergänzungen oder Korrekturen

wünscht. Niemand möchte dies, somit wird abgestimmt und das Protokoll wird einstimmig genehmigt.

Die Präsenzliste wird in Umlauf gegeben.

## 2. Jahresbericht

Angela Buxhofer informiert die Mitglieder, dass die Postkarten auf ihren Plätzen Reto Clavadetscher und Nina Homberger zusammen entworfen haben. Die Idee war, dass die Schulzimmer für die Musikkurswochen neue Plakate erhalten. Aus diesen Plakat-Entwürfen wurden dann auch Postkarten gefertigt.

Angela Buxhofer informiert die Anwesenden, dass auf der Webseite eine **Kurzfassung** des Rechenschaftsberichtes veröffentlicht ist und Kopien heute auf jedem Platz aufliegen. Da wegen Corona die Versammlung wieder um 6 Monate verschoben werden musste, ist das Vereinsjahr 2019/20 um welches es an dieser Versammlung geht, für alle weit weg.

Angi Buxhofer gibt trotzdem gerne mündlich noch eine kurze Zusammenfassung des Rechenschaftsberichtes.

Die 34. Musikkurswochen haben mit 1135 Kursteilnehmenden trotz Corona ein beachtliches Resultat erzielt. Aber es waren trotzdem 250 Teilnehmende weniger. Es waren 210 Kursleitende an den Musikkurswochen dieses Jahr, normalerweise 250. Bei den Kursteilnehmenden sind üblicherweise fast 1400 dabei. 90 Prozent der Teilnehmenden kommen aus der Schweiz. 54% sind Frauen und 36% sind Männer. Der prozentuale Anteil an Kindern ist 10%. Der Jüngste ist 1.5 Jahre alt und der älteste Teilnehmer ist 83 Jahre alt. Die Musikkurswochen 2021 generierten 8700 Logiernächte.

Das Arosa Sounds Festival fand vom 31. Januar bis 1. Februar 2021 statt. An den 13 Konzerten durften wir 451 Zuhörer begrüßen.

Das Arosa Klassik Festival im März musste wegen Corona abgesagt werden.

Die Winterkonzerte konnten bis 1. März normal durchgeführt werden. Danach mussten die weiteren Konzerte abgesagt werden. Es fanden insgesamt 22 Veranstaltungen statt, 6 mussten abgesagt werden. Wir durften 1294 Besucher zählen.

Der Kultursommer Arosa begann am 10. Juni und dauerte bis 6. Oktober. Es waren 38 Veranstaltungen mit insgesamt 1120 Gästen plus 45 Kurspräsentationen der Musikkurswochen.

Auch die Konzerte der Jungen Talente im November mussten wegen Corona abgesagt werden. Andri Probst arbeitet für die Zukunft ein neues Projekt aus.

Unsere Mitgliederzahlen sind stabil. Per Ende Vereinsjahr 2020 hatten wir eine stattliche Zahl von 663 Vereinsmitgliedern. Das ist sehr erfreulich.

Angi Buxhofer bedankt sich nochmals bei den Spender:innen für die Spendenaktion. Auch einen speziellen Dank an alle Donator:innen, Gönner:innen und Mitglieder für die grosse Unterstützung.

Angi Buxhofer informiert die Mitglieder weiter, dass trotz Corona alle Künstler:innen im März ihre Gage erhielten, und wir bekamen vom Kanton die volle Defizitgarantie. Auch die Stiftungen und die GKB haben die Beträge vollumfänglich überwiesen.

Der Jahresbericht wird einstimmig genehmigt.

### 3. Jahresrechnung und Revisorenbericht

Die Jahresrechnung ist ebenfalls auf der Webseite publiziert und zu Beginn der Versammlung verteilt worden.

Wie im Vorjahr hat Angela Buxhofer die Buchhaltung geführt. Den Abschluss hat sie zusammen mit Fiduciar Treuhand gemacht. Da der Abschluss schon fast ein Jahr her ist, verzichtet sie auf die detaillierte Erklärung zu den einzelnen Posten.

Angela Buxhofer erläutert, dass Arosa Kultur ein leichter Verlust von CHF 786.02 gemacht hat, aber dafür konnte eine Rückstellung im Fondskapital von CHF 15'000 gemacht werden.

Niemand möchte weiteren Erklärungen.

Jürg Butzerin liest den Revisorenbericht vor. Angi Buxhofer bedankt sich bei ihm und Alessandro Minnella. Die Jahresrechnung wird einstimmig genehmigt und der Revisorenbericht wird zur Kenntnis genommen.

### 4. Festsetzung der Jahresbeiträge

Der Vorstand beantragt, die Beiträge auf jetziger Höhe zu belassen.

Art der Mitgliedschaft	seit 2009/10
Einzelmitglied KK	40.-
Einzelmitglied Kombi	60.-
Familienmitglied KK	70.-
Familienmitglied Kombi	85.-
Gönnermitglied KK	150.-
Gönnermitglied Kombi	200.-
Donatorenmitglied KK	500.-
Donatorenmitglied Kombi	1000.-

Die Versammlung stimmt darüber ab. Die Beiträge werden einstimmig belassen.

### 5. Wahlen Vorstand und Kontrollstelle

Gemäss Statuten finden alle drei Jahre Wahlen statt. Angi Buxhofer erklärt den Anwesenden, wie unser Vorstand zusammengesetzt ist.

Dem Vorstand gehören sieben Mitglieder an, wobei nur vier von der Generalversammlung gewählt werden.

Drei Vorstandsmitglieder sind von Amtes wegen dabei:

Thomas Müller delegierter evangelisch-reformierte Kirchgemeinde Arosa  
Noldi Heiz Delegierter Gemeinde Arosa (Gemeindevorstand)  
Pascal Jenny Delegierter Arosa Tourismus (Präsident Arosa Tourismus)

Die restlichen 4 Vorstandsmitglieder, welche sich alle zur Wiederwahl stellen, sind:

Angela Buxhofer, Präsidium  
Renzo Semadeni, Vize-Präsidium  
Rahel Hubmann, Aktuarin  
Jacqueline Egli

Weiter erklärt Angi Buxhofer, dass er Vorstand sehr gerne zusammenarbeitet und alle nach wie vor Freude haben. Darum würden sich alle gerne wieder für drei Jahre zur Verfügung stellen. Sie fragt, ob es weitere Vorschläge gibt. Diese gibt es nicht.

Alle Vorstandsmitglieder werden für drei weitere Jahre einstimmig gewählt.

### Wahlen Revisoren

Auch bei den Revisoren sind beide erneut bereit, sich für 3 Jahre wiederzuwählen zu lassen. Angi Buxhofer empfiehlt beide bisherigen Revisoren zur Wahl. Dies sind Jürg Butzerin und Alessandro Minnella. Sie werden einstimmig gewählt.

Angi Buxhofer stellt nun noch das Mitarbeiter-Team vor und dankt allen:

Geschäftsführerin ist Angela Buxhofer 80 %.

Die künstlerische Leitung hat Andri Probst neu im Mandat 30 %.

Im Sekretariat arbeiten Rahel Hubmann (Konzerte und Festivals) und Sandra Hartmann (Musik-Kurswochen) je 40 %.

Die Kulturfachstelle Arosa-Schanfigg leitet Erika Holenweger 50 %.

Betr. Technik können wir auf das Fachwissen von René Padrun und Reto Clavadetscher zählen. Sie arbeiten im Stundenlohn.

Die Grafik und das Marketing der Musik-Kurswochen ist im Mandat bei Arosa Tourismus (10 %). Ausserdem haben wir viele fleissige Helferinnen und Helfer.

## **6. Anträge**

Anträge können bis fünf Tage vor der Generalversammlung an den Vorstand eingereicht werden. Es sind keine Anträge eingegangen.

## **7. Varia und Umfrage**

Der Rückblick auf den Winter 2020/21 ist kurz erklärt. Infolge Corona mussten gemäss Weisung der Behörden restlos alle Veranstaltungen abgesagt werden. Aber auch in diesem Geschäftsjahr durften wir alle Gagen bezahlen und die die Defizitbeiträge des Kantons und die Beiträge unserer Geldgeber dafür einsetzen. Wie es finanziell aussieht, wird erst Ende Oktober zu sehen sein, wenn das laufende Geschäftsjahr 2020/21 endet.

Es war wiederum eine grosse Herausforderung bis klar war, ob die Musikkurswochen stattfinden können. Zum Glück ist alles gut gegangen und die Kurse waren erstaunlich gut besucht. Bis zum

jetzigen Zeitpunkt haben wir 1266 Kursteilnehmende, einzelne Kurse laufen noch bis Mitte Oktober. Leider brach in einem Kurshotel der Noro-Virus aus. Die Kosten belaufen sich auf knapp CHF 15'000. Bleibt zu hoffen, dass die Kosten auf den Verursacher, einem Beerenlieferanten abgewälzt werden können. Das war eine sehr anstrengende Zeit. Das Hotel konnte nichts dafür, für sie war es besonders schwierig. Corona war den ganzen Sommer kein Thema.

Zum Glück konnte der Kultursommer erfolgreich stattfinden. Wir hatten bis jetzt etwas weniger Besucher:innen an unseren Veranstaltungen, Zu spüren ist Corona und dass die traditionellen Bergkirchli-Konzerte in der Dorfkirche stattfinden. Wegen des schlechten Wetters im Sommer waren wir leider fast nie auf der Waldbühne. Die Oper war sehr erfolgreich, dreimal ausverkauft, obwohl sie immer drinnen stattfand.

Für die 36. Musikkurswochen im Sommer 2022 geht das Heft im November in Druck. Die meisten Kurse werden im selben Rahmen stattfinden. Voraussichtlich werden es wieder rund 130 Kurse sein.

**Bericht aus der Kulturfachstelle:**

Erika Holenweger hat am 1. Dezember 2019 die Nachfolge von Sonja Rüegg übernommen. Das Startjahr war schwierig, da wegen Corona fast nichts stattfand und Erika sich nicht vernetzen konnte. Aber jetzt normalisiert sich langsam alles. Leider ist sie heute verhindert und kann deshalb nicht persönlich berichten.

Angi Buxhofer fragt die Mitglieder, ob es noch weiter Varia gibt.

Da es keine weiteren Wortmeldungen gibt, kann die diesjährige Generalversammlung von Arosa Kultur geschlossen werden.

Angela Buxhofer dankt im Namen des Vorstandes für das Erscheinen.

18.50 Uhr Ende der offiziellen Sitzung

Arosa, 17.09.2021

Die Protokollführerin: Rahel Hubmann