

Jahresbericht 2019/20

von Angela Buxhofer (Geschäftsführende Präsidentin) und Andri Probst (Künstlerischer Leiter)

Der Verein Arosa Kultur kann trotz der Pandemie auf ein erfolgreiches Vereinsjahr 2019/20 zurückblicken. Die Musik-Kurswochen erreichten mit 1135 Teilnehmenden zwar 250 Anmeldungen weniger als im Vorjahr (1385), aber angesichts der unsicheren Lage, ist der Verein sehr zufrieden mit diesem Resultat. Auch bei den Konzerten konnten wir ausser dem Klassik Festival im März 2020 und den Konzerten der «Jungen Talente» im November 2020 alle Veranstaltungen durchführen.

Projekte

1. Musik-Kurswochen Arosa

Zu den 34. Musik-Kurswochen Arosa konnten wir angesichts der unsicheren und schwierigen Covid-19-Situation mit 1135 Teilnehmenden ein beachtliches Resultat erzielen. Das sind 250 Teilnehmende weniger als im Vorjahr. Erst Ende Mai war sicher, dass die Kurswochen überhaupt stattfinden können.

Bei der Durchführung der Musik-Kurswochen Arosa konnten wir wieder auf die gute Zusammenarbeit mit der Aroser Hotellerie zählen. Mit ihrer Provision leisten die Hotels einen namhaften Beitrag an die Musik-Kurswochen Arosa.

2. Winterfestivals

Das Arosa Sounds 2020 fand vom 31. Januar – 1. Februar 2020 statt. 13 Konzerte wurden durchgeführt. Die Konzerte waren mit 451 Besuchern gut besucht.

Das Arosa Klassik Festival 2020 hätte vom 5. – 29. März stattfinden sollen. Verteilt auf drei Wochenenden hätten 9 klassische Konzerte, ein Schüler*innenkonzert und ein Workshop durchgeführt werden sollen. Aufgrund der Corona-Epidemie und dem damit verbundenen Verbot von öffentlichen Anlässen mussten alle geplanten Konzerte abgesagt werden.

3. Kultursommer Arosa

Der Kultursommer 2020 fand vom 10. Juni bis 6. Oktober mit folgenden Veranstaltungen statt: 15 Bergkirchli-Konzerte, 1 Tanzabend, 3 Volksmusikkonzerte, 1 Rockkonzert, 3 Lesungen, 1 Theater, 4 Vorträge, 1 Jazzkonzert, 3 Operaufführungen und 6 Kinderanlässe. Dazu kamen 45 Konzerte und Kursabschlusskonzerte der Musik-Kurswochen Arosa.

Die Veranstaltungen konnten dank einem aufwändigen Schutzkonzept durchgeführt werden. Dieses beinhaltete auch eine Reduktion der Sitzplätze, was sich auf die Anzahl Besucher*innen niedergeschlagen hat. Auch konnten nicht alle ursprünglich geplanten Abschlusskonzerte der Musik-Kurswochen Arosa durchgeführt werden. Die insgesamt 59 Veranstaltungen wurden von 1'745 Personen besucht.

4. Junge Talente im Konzert

Das Projekt „Junge Talente im Konzert“ mussten wir leider ganz kurzfristig absagen, da die Massnahmen im Herbst wieder verstärkt wurden und weder eine Durchmischung der Musiker*innen noch eine Tournee durch die Schweiz verantwortbar waren.

Unterstützung anderer Veranstalter

AROSA KULTUR hat 2019/20 unter anderem bei der Pro Juventute Schanfigg/Arosa Briefmarken im Wert von einigen hundert Franken bezogen.

Jahresrechnung

In finanzieller Hinsicht verlief das vergangene Geschäftsjahr erfreulich. Bei einem Umsatz von rund 1,24 Millionen Franken musste nur ein kleiner Verlust von Fr. 786.02 ausgewiesen werden.

Stabile Mitgliederzahlen

Die Zahl der Mitglieder von Arosa Kultur, ist im Vergleich zum Vorjahr (672) leicht gesunken: Per Ende Vereinsjahr 2020 zählte der Verein 9 Donator*innen (-0), 148 Gönner*innen (-5), 115 Familien (-4) und 119 (+9) Einzelmitglieder. Da Familienmitglieder, Gönner*innen und Donator*innen doppelt gezählt werden, beträgt die Zahl der Vereinsmitglieder 663.

Zusammensetzung Vorstand und Geschäftsstelle Arosa Kultur

Dem Vorstand von Arosa Kultur gehören an:

Angela Buxhofer (Präsidentin), Jacqueline Egli, Rahel Hubmann, Renzo Semadeni (alle von der GV gewählt); Noldi Heiz (Delegierter der Gemeinde), Pascal Jenny (Delegierter Arosa Tourismus) und Pfr. Thomas Müller (Delegierter der Evang. Kirchgemeinde). Revisoren sind Jürg Butzerin und Alessandro Minnella. Geschäftsführerin ist Angela Buxhofer. Die künstlerische Leitung obliegt Andri Probst und das Sekretariat wird von Rahel Hubmann (Konzerte und Festivals) und Sandra Hartmann (Musik-Kurswochen) geführt. Betr. Technik können wir auf das Fachwissen von René Padrun und Reto Clavadetscher zählen. Bei den Konzerten dürfen wir auf zahlreiche Helferinnen und Helfer zählen.

Herzlichen Dank!

Der Vorstand dankt allen, die zum Gelingen der verschiedenen Projekte von Arosa Kultur beigetragen haben: Beide Kirchgemeinden, Gemeinde Arosa, Arosa Tourismus, Kulturförderung Graubünden, Arosa Bergbahnen, verschiedene Stiftungen, Donator*innen, Gönner*innen und Vereinsmitglieder und allen, die unserem Verein tatkräftig finanziell oder ideell zur Seite stehen! Herzlichen Dank!

25.01.2021/ab+ap